



URHO KARHUMÄKI

(s. 1891, k.1947)

1936 Taidekilpailut, kirjallisuus (epiikka)

Urho Karhumäki voitti kultamitalin taidelajien epiikkakirjallisuuden sarjassa Berliinin olympialaisissa vuonna 1936.

Karhumäki oli monipuolinen kirjoittaja: hän julkaisi romaaneja, näytelmiä, pakinoita ja tietokirjoja. Karhumäen tuotanto oli suosiossa etenkin 1930-luvulla ja siinä on havaittavissa 30-luvun konservatismiin voimakas painotus. Karhumäki tarkasteli teoksissaan usein ihmisen ja luonnon välistä suhdetta sekä kirjoitti nationalistiseen henkeen isänmaallisuuden, hyvän fyysisen kunnon ja urheilun tematiikoista. Karhumäki valmistui kansakouluopettajaksi Jyväskylän seminaarista vuonna 1913 ja suoritti yliopistossa opintoja kasvatustieteissä sekä suomen kielessä. Kirjailijan lisäksi Karhumäki toimi pitkään opettajana.

Berliinin olympiakullan myötä Karhumäki sai myös kansainvälistä tunnustusta. Hän voitti epiikkakirjallisuuden sarjan 395 sivuisella romaanillaan "Avoveteen". Romaanista tehtiin vuonna 1939 filmatisointi, jonka ohjasi Orvo Saarikivi.

Taidelajit kuuluivat olympiakisojen viralliseen kilpailuohjelmaan vuosina 1912–1948.

Urheilumuseo